

NEWSLETTER Novembre 2022

- **Martedì 8 Novembre ore 20:00**
Proiezione del film *The Artist*
- **Martedì 22 Novembre ore 20:00**
Proiezione del film *Saving Mr. Banks*

Prossimi
Eventi

Una stazione ferroviaria è solo un luogo da cui si parte e nel quale si arriva? E il mondo è solo un enorme meccanismo, con le sue leggi e una funzione per ogni cosa che lo compone? Né Hugo né Isabelle, nel film *Hugo Cabret*, che abbiamo (ri)visto di recente, possono accontentarsi di questo. E neppure gli altri personaggi di questa fiaba/realtà, ciascuno con un suo desiderio e un suo sogno da realizzare. Così, oltre a farci comprendere un po' di più gli inizi dell'avventura del cinema, è stato possibile percepire anche alcune di queste domande, che riproponiamo nel dialogo tratto dal film.

Ultimi contributi nel Blog

- **Martin Scorsese: Hugo Cabret**, di Francesco Riggi
- **Fisici, felini e fotoni, dietro le quinte del Nobel per la Fisica 2022**, di Antonio Cagni
- **Passacaglia per violino e viola di Handel**, di Carmen Soraci
- **Le ricette della signora Toku**, di Francesco Riggi
- **Notizie dal mondo**, di Francesco Riggi
- **L'erba cattiva**, di Francesco Riggi

Un invito alla lettura

Rassegna stampa di Ottobre 2022

- [Cattolici irrilevanti in politica? Il dibattito continua, di Angelo Picariello](#)
CL News, 28 Ottobre 2022
- [Con Papa Francesco per la pace](#)
CL News, 28 Ottobre 2022

..... Continua a pagina 2

- [Per CL un nuovo inizio, intervista a Davide Prospero](#)
Avvenire, 26 Ottobre 2022
- [Dicastero, il Papa a CL: "Aiutatemi nella profezia per la pace"](#)
CL News, 23 Ottobre 2022
- [La nostra strada, lettera di Davide Prospero](#)
CL News, 20 Ottobre 2022
- [Francesco, CL e il rilancio del carisma, di Maurizio Vitali](#)
Il Sussidiario, 17 Ottobre 2022
- [Udienza. Le parole di Papa Francesco](#)
CL News, 15 Ottobre 2022
- [Udienza. Il saluto di Davide Prospero](#)
CL News, 15 Ottobre 2022
- [Garry Winograd, le sfumature della realtà nell'ossessione di un istante, di Nuccio Condorelli](#)
Sicilian Post, 14 Ottobre 2022
- [Presentazione del libro sul pensiero teologico di Don Giussani](#)
CL News, 13 Ottobre 2022
- [L'ultimo viaggio di Frank Drake, padre di SETI e dell'astrobiologia, di Paolo Musso](#)
Emmeciquadro/Il Sussidiario, 10 Ottobre 2022
- [Annie Ernaux, chi è la Premio Nobel Letteratura 2022, di Niccolò Magnani](#)
Il Sussidiario, 6 Ottobre 2022
- [Nobel per la Fisica 2022, il teletrasporto quantistico, di Andrea Caprotti](#)
Il Sussidiario, 5 Ottobre 2022
- [Click chemistry su molecole biologiche nobel per la Chimica a Bertozzi, Meldal e Sharpless, di Josephine Carinci](#)
Il Sussidiario, 5 Ottobre 2022
- [San Francesco, la rivoluzione del presente, di Federico Pichetto](#)
Il Sussidiario, 4 Ottobre 2022
- [Premio Nobel per la Medicina 2022 per le scoperte sul genoma dei Neanderthal, a cura della Redazione](#)
Avvenire, 3 Ottobre 2022
- [Dal riconoscimento di un bene, un'unità di giudizio, di Davide Prospero](#)
CL News, 3 Ottobre 2022
- [Siamo fatti per esistere, non per funzionare, di Emilia Guarnieri](#)
Il Sussidiario, 3 Ottobre 2022
- [La lotta alla povertà educativa muove i primi passi: parte il progetto nato da "Giovani invisibili", a cura della Redazione](#)
Sicilian Post, 2 Ottobre 2022

Mi chiedo qual è il mio scopo...

- Hugo: "Il Signor Labisse mi ha dato un libro l'altra sera."
- Isabelle: "Ah, sì, lo fa sempre. 'Mando i libri nella casa giusta', dice sempre così."
- "Lui ha un vero... scopo."
- "Che cosa vuoi dire?"
- "Ogni cosa ha uno scopo, persino le macchine. Gli orologi ti dicono l'ora e i treni ti portano nei posti. Fanno quello che devono fare, come il Signor Labisse. Forse per questo i meccanismi rotti mi rendono triste. Non possono più fare quello che dovrebbero. Forse è lo stesso con le persone: se perdi il tuo scopo è come se fossi rotto!"
- "Come papà Georges!"
- "Possiamo aggiustarlo!"
- "È questo il tuo scopo? Aggiustare le cose?"
- "Non lo so, mio padre lo faceva."
- "Mi chiedo quale sia il mio scopo, non lo so. Forse, se avessi conosciuto i miei genitori lo saprei."
- "Vieni con me!"
- I due ragazzi si recano in cima al meccanismo dell'orologio, il panorama è mozzafiato.*
- Hugo: "Subito dopo la morte di mio padre, venivo sempre quassù. Immaginavo che tutto il mondo fosse un enorme meccanismo; le macchine non hanno mai dei pezzi in più, hanno sempre l'esatto numero che serve. Così ho pensato che se tutto il mondo era un'enorme macchina, io non potevo essere in più. Dovevo essere qui per qualche motivo. E questo deve valere anche per te."

Dialogo tra Hugo e Isabelle, dal film *Hugo Cabret*, di Martin Scorsese, 2011.

Vedi la scena del film:

<https://www.youtube.com/watch?v=c0g0qV0AG8Q>

La Newsletter è disponibile pubblicamente anche sul nostro sito Web. Per iscriversi alla nostra Newsletter inviare una mail, seguendo il link nel nostro sito, che riporta anche l'informativa sul trattamento dei dati personali.